

Kakurezaki Ryuichi

Biography:

- 1950 Born in Fukue, Nagasaki
1973 Graduated from Osaka University of Art
1988 Grand Prize, the 5th Contemporary Tea Ceremony Utensils Exhibition, Tanabe Museum (also in 1992)
1990 Became an official member of Japan Craft Association
1995 Grand Prize, the 8th MOA Okada Mokichi Award
1996 The Japan Ceramic Society Award
1997 “Bizen Ware, A Thousand Years of Traditional Beauty”, National Ceramic Museum, France
1999 “50 MAITRES Les arts applique dans le Japon Contemporain”, Mitsukoshi Paris/Tokyo
2000 “Invited to Tea Ceremony: Contemporary Forms”, Helsinki Museum, Finland
2005 “Contemporary Clay: Japanese Ceramics for the New Century”,
Museum of Fine Arts, Boston / Japan society, NY
2010 “About the Tea Ceremony, A viewpoint on Contemporary Kōgei”, The National Museum of Modern Art, Tokyo
2013 Encouragement Prize, the 55th Okayama Prefecture Cultural Award
“Master Teabowls of Our Days”, Musée Tomo, Tokyo
“From Crafts to KOGEI”, The National Museum of Modern Art, Tokyo
2014 Retrospective exhibition “KAKUREZAKI RYUICHI Serving for Integrity”, Musée Tomo, Tokyo
Fukutake Cultural Award
2015 The 56th Mainichi Art Award
The 73th Sanyo Newspaper Award
The Japan Ceramic Society Gold Award

Solo Exhibitions:

- | | | |
|------|-------------------------|--|
| 1992 | Phalanx | Mitsukoshi Department Store Gallery, Nihonbashi, Tokyo |
| 1995 | Moon Spot | Akasaka Green Gallery, Tokyo |
| 1998 | Hokusō | Akasaka Green Gallery, Tokyo |
| 1998 | Nanki | Nakamura Kōkodō Gallery, Tokyo |
| 2001 | Hiruko | Nakamura Kōkodō Gallery, Tokyo |
| 2002 | Shinin | Mitsukoshi Department Store Gallery, Nihonbashi, Tokyo |
| 2006 | Genelational Crossroads | Lacoste Gallery, Massachusetts, USA |
| 2008 | Kairi | Nakamura Kōkodō Gallery, Tokyo |
| 2010 | Sou | Mitsukoshi Department Store Gallery, Nihonbashi, Tokyo |
| 2010 | Zoi | Kandori, Tokyo |
| 2012 | Una Mistura | Nakacho Konishi Arts, Tokyo |
| 2015 | Cocco Pd | Nakacho Konishi Arts, Tokyo |

Permanent Collections:

The National Museum of Modern Art, Tokyo / The Museum of Ceramic Art, Hyogo / The Shigaraki Ceramic Cultural Park
Musée Tomo, Tokyo / The Tanabe Museum of Art / Miki Museum of Art / Higashiroshima City Museum of Art
Victoria and Albert Museum, London, UK / Sèvres National Ceramic Museum, France / Art Gallery of Ontario, Canada
Museum of Fine Arts, Boston, USA / Philadelphia Museum of Art, USA / Minneapolis Institute of Arts, USA
Chazen Museum of Art, Madison, USA / New Orleans Museum of Art, USA / Everson Museum of Art, New York, USA
Saint Louis Art Museum, USA / Yale University Art Gallery, New Haven, USA / The Walters Art Museum, USA etc.

隠崎隆一

略歴

- 1950 長崎県福江市に生まれる
1973 大阪芸術大学デザイン科卒業
1988 第5回田部美術館大賞展「現代茶の湯の造形」大賞(92年も受賞)
1990 日本工芸会正会員となる
1995 MOA 岡田茂吉賞優秀賞受賞、同美術館にて記念展
1996 日本陶磁協会賞受賞
1997 「備前焼・千年の伝統美」(フランス国立陶磁器美術館)
1999 日本の工芸「今」百選展(三越エトワール/パリ、日本橋三越)
2000 「茶の湯—現代の造形」(ヘルシンキ市立美術館/フィンランド)
2005 「Contemporary Clay: Japanese Ceramics for the New Century」
(ボストン美術館、ジャパンソサエティーNY)
2010 現代工芸への視点「茶事をめぐって」(東京国立近代美術館)
2013 第55回岡山県文化奨励賞受賞
「現代の名碗」(菊池寛実 智美術館)
「工芸から KOGEI へ」(東京国立近代美術館)
2014 「隠崎隆一 事に仕えて」(菊池寛実記念 智美術館)
福武文化賞受賞
2015 第56回毎日芸術賞受賞
第73回山陽新聞賞受賞
日本陶磁協会賞金賞受賞

個展

- | | | |
|------|-------------------------|--------------|
| 1992 | 赫のファランクス | 日本橋三越 |
| 1995 | ムーンスポット一位相 | 赤坂グリーンギャラリー |
| 1998 | 北想 | 赤坂グリーンギャラリー |
| 1998 | 南帰 | 中村好古堂ギャラリー |
| 2001 | Hiruko | 中村好古堂ギャラリー |
| 2002 | 芯韻 | 日本橋三越 |
| 2006 | Generational Crossroads | ラコステギャラリー/米国 |
| 2008 | 乖離 | 中村好古堂ギャラリー |
| 2010 | 双 | 日本橋三越 |
| 2010 | Zoi | 寛土里 |
| 2012 | Una Mistura | 中長小西 |
| 2015 | Cocco Pd | 中長小西 |

パブリックコレクション

東京国立近代美術館/兵庫陶芸美術館/滋賀県立陶芸の森/菊池寛実記念智美術館
田部美術館/三木美術館/東広島市立美術館/フランス国立陶磁器美術館
ヴィクトリア&アルバート美術館(英国)/オンタリオ美術館(カナダ)/ボストン美術館(米国)
フィラデルフィア美術館(米国)/ミネアポリス美術館(米国)/チャッゼン美術館(米国)
ニューオリンズ美術館(米国)/エバーソン美術館(米国)/セントルイス美術館(米国)
イエール大学美術館(米国)/ウォルターズ美術館(米国) ほかに