

西村圭功

- 1966年 上塗師 二代西村圭功の長男として京都に生まれる
- 1985年 京都市立銅駝美術工芸高校 漆芸科 卒業
三代鈴木表朔に弟子入り
- 1994年 家業の跡継ぎとして独立
- 2008年 三代西村圭功を襲名

個展

- 2016年 「西村圭功展 塗り立て」カホギャラリー(京都)
「西村圭功展」イムラアートギャラリー(京都)
- 2019年 「西村圭功展」カホギャラリー(京都)
「西村圭功 漆芸展-対話するかたち-」京都高島屋美術画廊(京都)
- 2020年 「Dialogue -Another story-」Galerie Ashiya Schule (神戸)
- 2021年 「西村圭功展」カホギャラリー(京都)
- 2023年 「塗師 西村圭功展」京都高島屋美術画廊(京都)
日本橋高島屋美術画廊(東京)
- 2024年 「西村圭功」中長小西(東京)

グループ展

- 2010年 二人展「染と漆」Espace Culturel Bertin Poiree (パリ)
- 2014年 「素材の美」Galerie Marianne Heller (ハイデルベルグ)
「一器一菓」日本橋三越美術特選画廊(東京)
- 2015年 「京漆器展」みやこめっせ(京都) 京都府知事賞受賞
- 2016年 「京漆器展」みやこめっせ(京都) 京都市長賞受賞
- 2018年 「SHOKUNIN」ポートランドジャパニーズガーデン(ポートランド)
- 2019年 「生まれ変わる伝統 -イセコレクション所蔵現代日本の工芸品」香港大学美術博物館(香港)
- 2020年 「Savoir-faire des Takumi 対話と共創」アトリエ・ド・パリ(パリ)
日本橋高島屋美術工芸サロン(東京)
- 2024年 「第43回京都工芸美術作家協会展」京都府立文化芸術会館(京都)
「URUSHI, l'AVANT-GARDE DE LA LAQUE AU JAPON」ミンゲイギャラリー(パリ)
「工+藝 KO+GEI 2024」東京美術倶楽部(東京)

アートフェア

- 2013年 「collect 2013」Saatchi Gallery (ロンドン)
- 2017年 「シンガポールアートステージ」マリーナベイ・サンズ(シンガポール)
「アートフェア東京 2017」東京国際フォーラム(東京)
「KOGEI 金沢 2017」The Share Hotels KUMU(金沢)
- 2018年 「アートフェア東京 2018」東京国際フォーラム(東京)
- 2020年 「collect 2020」サマセット・ハウス(ロンドン)
- 2022年 「東美アートフェア」東京美術倶楽部(東京)
- 2024年 「HANKYU ART FAIR」阪急うめだ本店(大阪)

Nishimura Keikou III

- 1966 Born in Kyoto, the eldest son of Keikou Nishimura II, a master lacquerer
- 1985 Graduated from Kyoto City Dohda Senior High School of Art, Department of Lacquer
Became an apprentice to Hyosaku Suzuki III
- 1994 Became independent as an heir to the family business
- 2008 Assumed the name of Keikou Nishimura III

Solo Exhibitions

- 2016 “Keikou Nishimura Exhibition: Nuritate”, Kaho Gallery, Kyoto
“Keikou Nishimura Exhibition”, Imura Art Gallery, Kyoto
- 2019 “Keikou Nishimura Exhibition” Kaho Gallery, Kyoto
“Keikou Nishimura Exhibition -Interactive Form-” Kyoto Takashimaya Art Gallery, Kyoto
- 2020 “Dialogue -Another story-” Galerie Ashiya Schule, Kobe
- 2021 “Keikou Nishimura Exhibition” Kaho Gallery, Kyoto
- 2023 “Keikou Nishimura Exhibition” Kyoto Takashimaya Art Gallery, Kyoto
Nihombashi Takashimaya Art Gallery, Tokyo
- 2024 “Nishimura Keikou III” NAKACHO KONISHI, Tokyo

Group Exhibitions

- 2010 Two person exhibition “Raku and Urushi” Espace Culturel Bertin Poiree, Paris
- 2014 “The Beauty of Materials” Galerie Marianne Heller, Heidelberg
“One Vessel, One Confection”, Nihombashi Mitsukoshi Art Gallery, Tokyo
- 2015 “Kyoto Lacquerware”, Miyako Messe, Kyoto, Awarded the Kyoto Prefectural Governor’s Prize
- 2016 “Kyoto Lacquerware Exhibition” at Miyako Messe, Kyoto, awarded the Mayor of Kyoto Prize
- 2018 “SHOKUNIN” Portland Japanese Garden, Portland
- 2019 “Reborn Tradition - Contemporary Japanese Crafts from the Ise Collection” The Museum of Fine Arts,
The University of Hong Kong, Hong Kong
- 2020 “Savoir-faire des Takumi Dialogue and Co-creation” Atelier de Paris, Paris,
Nihombashi Takashimaya Art Gallery, Tokyo
- 2024 “The 43rd Kyoto Kogei Association Exhibition” Kyoto Prefectural Center for Arts and Culture, Kyoto
“URUSHI, L’AVANT-GARDE DE LA LAQUE AU JAPON” Galerie Mingei, Paris
“KO+GEI 2024” Tokyo Art Club, Tokyo

Art Fair

- 2013 “collect 2013”, Saatchi Gallery, London
- 2017 “Singapore Art Stage” Marina Bay Sands, Singapore
“Art Fair Tokyo 2017” Tokyo International Forum, Tokyo
“Kogei Kanazawa 2017” The Share Hotels KUMU, Kanazawa
- 2018 “Art Fair Tokyo 2018”, Tokyo International Forum, Tokyo
- 2020 “collect 2020”, Somerset House, London
- 2022 “Tobi Art Fair 2022”, Tokyo Art Club, Tokyo
- 2024 “HANKYU ART FAIR”, Hankyu Department Store Umeda Main Store, Osaka